

# Nda magazine

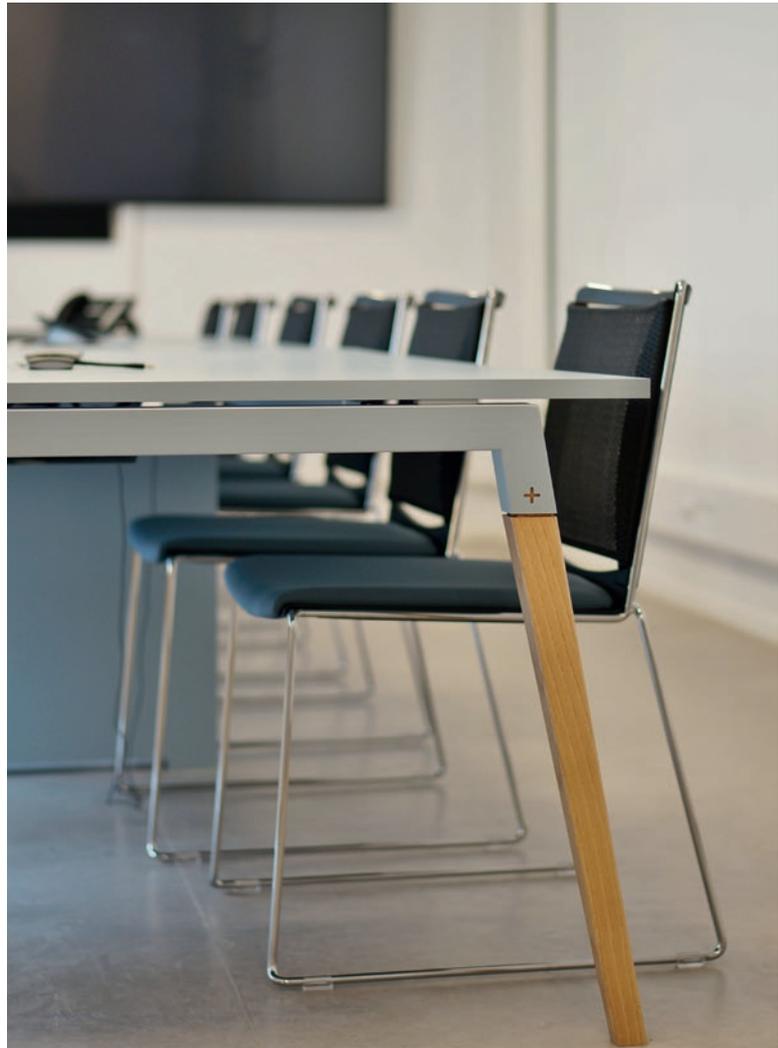
New Design d'Architecture et d'Aménagement

## > SPÉCIAL REGARDS CROISÉS

Sarah Lavoine, Régis Botta  
Art et architecture, Biens atypiques  
Architecture de papier  
Île Maurice et ses adresses  
Nouveautés produits  
Outdoor-Indoor



#33



# UNE TOUCHE FÉMININE DANS UN UNIVERS SCIENTIFIQUE

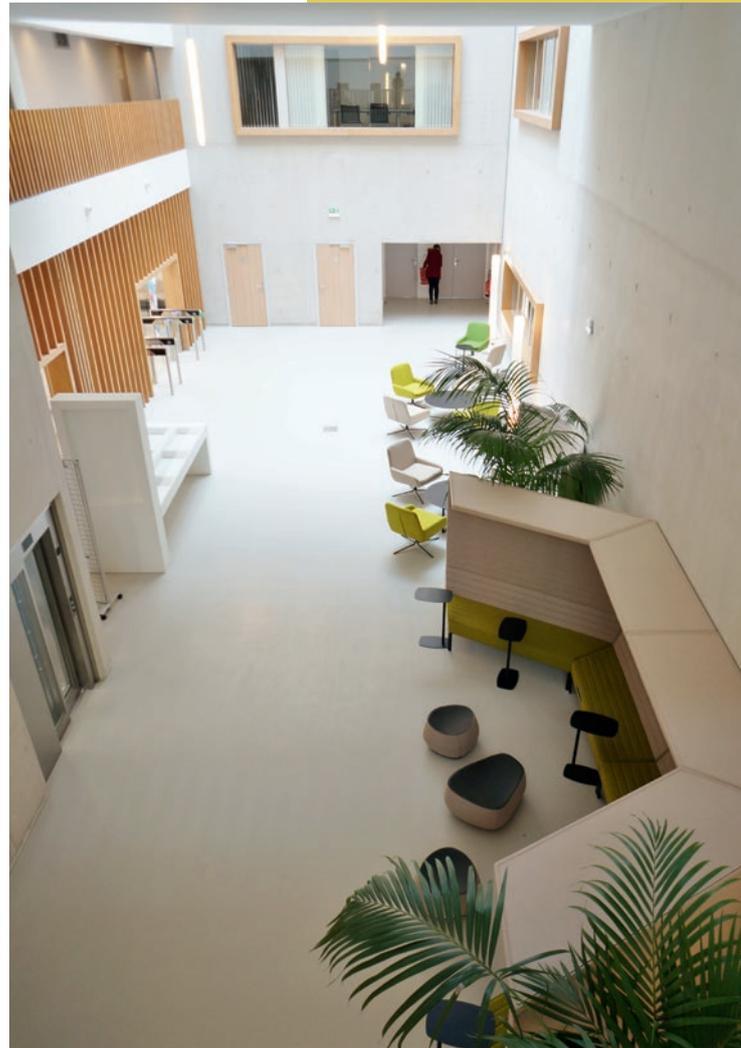
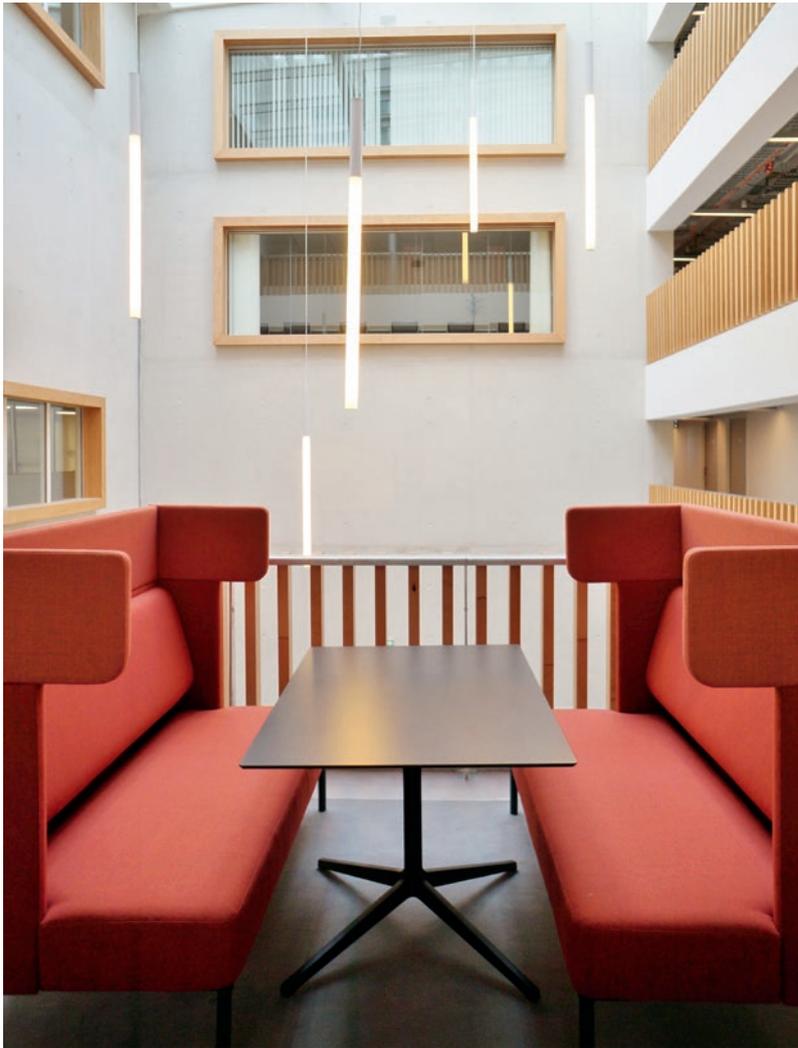
L'INSTITUT PHOTOVOLTAÏQUE D'ÎLE-DE-FRANCE (IPVF) S'EST INSTALLÉ SUR LE PLATEAU DE SACLAY À PALAISEAU (92).

---

La construction du bâtiment (7700 m<sup>2</sup>) comprend 4000 m<sup>2</sup> de laboratoires et 2000 m<sup>2</sup> de bureaux. Ce Campus du cabinet Pargade Architectes a l'ambition de devenir un pôle scientifique et technologique pluridisciplinaire. Il regroupe savoirs, enseignement et innovations. 200 chercheurs y sont accueillis.

## > LE PROJET

Dans le cadre du projet d'aménagement intérieur de ce bâtiment, l'IPVF a retenu LM Architecture, architecture d'intérieur, pour se faire accompagner dans le choix du mobilier et la décoration des espaces. Sa mission a été étendue à la conception d'agencements sur-mesure pour les espaces cafétéria et showroom dans l'atrium. Le projet s'inscrit dans une démarche HQE® et les matériaux devaient être classés au feu.



### > LE SITE

Le bâtiment est en béton, bois (BauBuche) et aluminium. Un grand atrium central d'environ quinze mètres de hauteur permet à la lumière naturelle d'illuminer les lieux. Sur les différents niveaux, des espaces ouverts, avec des salons, offrent une vue plongeante sur le rez-de-chaussée de ce dernier. Ils soulignent la fluidité des lieux.

Pour ce concept, l'aménagement intérieur devait intégrer les exigences en termes d'environnement, de sécurité et de santé, avec le souci d'améliorer le confort du lieu de travail des collaborateurs en termes d'ergonomie, d'ambiance, d'acoustique et de facilité d'usage. Ce fil rouge a mené au choix de chacun des éléments retenus.

### > LM ARCHITECTURE

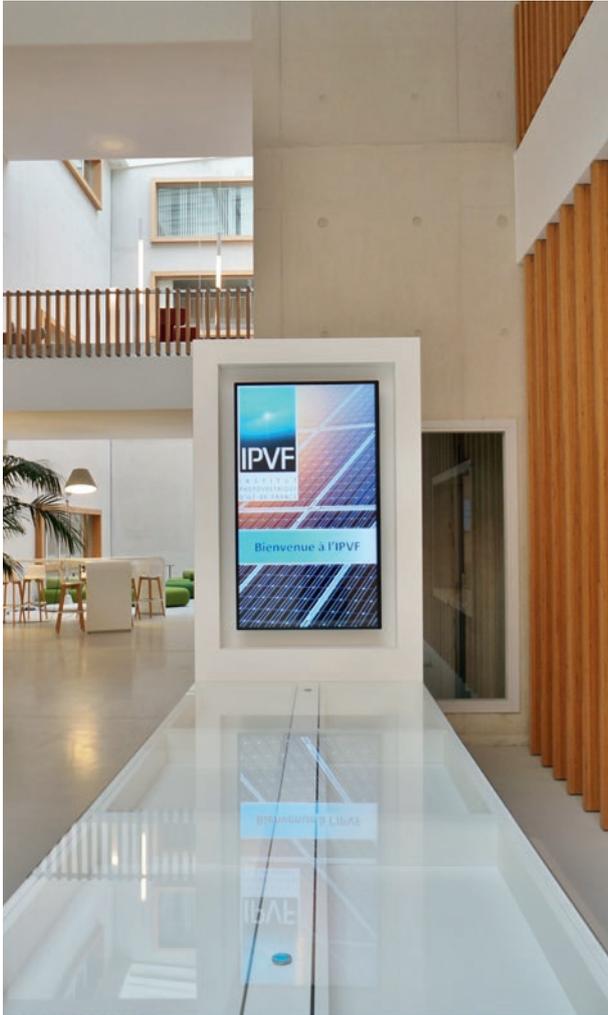
Laetitia Marfisi, architecte, fondatrice de LM Architecture, a proposé le mobilier et suivi l'appel d'offres pour les espaces de travail. Elle s'est chargée également du mobilier "image" des espaces de l'accueil, de l'atrium, des salons suspendus et des circulations des plateaux. Les mobiliers et leurs couleurs ont été choisis dans un souci de cohérence et de respect du projet architectural du bâtiment. Les tonalités retenues sont des camaïeux de verts et des tons neutres. Elles procurent une atmosphère naturelle et végétale en harmonie avec le bâtiment. On trouve dans l'atrium, véritable cœur du projet, des mobiliers de formes organiques pouvant s'apparenter à des galets posés dans la nature. Les différentes perspectives des circulations des étages sur le RDC soulignent cette lecture du projet.

#### IPVF

Avenue de la Vauve  
91120 Palaiseau  
[www.ipvf.fr](http://www.ipvf.fr)

#### LM Architecture

2 Square Théodore Judlin  
75015 Paris  
Tél. : +33 (0)6 12 06 30 68  
[www.lm-architecture.fr](http://www.lm-architecture.fr)



Une lampe Toloméo XXL, objet phare de cet espace, prend toute son ampleur à l'échelle des 15 mètres sous plafond de l'atrium.

L'architecte a eu en charge les agencements sur-mesure des espaces cafétéria et showroom dans l'atrium.

L'ambiance de la cafétéria, à laquelle on accède après avoir traversé l'atrium, a naturellement été conçue dans la continuité du reste. Mêmes codes couleurs appliqués aux finitions de cet espace (un camaïeu de verts pour les stratifiés, du bois et des tons naturel et noir pour les mobiliers).

Le projet est couronné de succès. Les collaborateurs trouvent au sein de ce site un confort optimal qui renforce les meilleures conditions de travail et leur bien-être au quotidien.

